

ПЕШКОМ ПО ГАЛАКТИКЕ 1543 Вселенной *



* Вселенная - огромное, единое целое, не имеющее аналогов, дубликатов или хотя бы чего-то похожего. Не имеет границ в пространстве и, по одной из гипотез, во времени

*Выпускной альбом "Пешком по Вселенной 1543",
по которому можно проследить млечный путь 42-ой параллели по галактике 1543*

Люди Вселенной 1543, Учителя	3
Люди Вселенной 1543, Ученики	6
Люди Вселенной 1543, Физхимики	7
Люди Вселенной 1543, Биологи	11
Люди Вселенной 1543, Математики	15
Люди Вселенной 1543, Гуманитарии	19
"Новый год" во Вселенной	23
"Простые" маршруты на каждый день	24
Маршруты туристические, Казань, Киев, Н.Новгород и пр.	26
Маршруты туристические, Санкт-Петербург	27
Маршруты туристические, горы	28
Маршруты туристические, Владимир, Ферапонтово, Греция, Италия	29
Удивительная планета Практика	30
Исторические маршруты "А помнишь как.."	33
Разумная жизнь	34
Театросфера	35
Проксима пикника	40
За границами Вселенной	41
Атмосфера Вселенной	42
Отстыковка начинается	43
"Поехали!"	44
До новых встреч, Вселенная!	46

Пилотировали альбом Татьяна Патаренко и Мария Демина

Москва, 2017 г.



Не с горечью, но с легкой грустью я буду уходить отсюда, ибо многие воспоминания, которые скоро станут историей, сейчас звлят саму жизнь, наполненную важными моментами. И эти воспоминания хочется удерживать.

Главное – те люди, которые окружают: они и формируют твой космический мир – и Вселенную, и галактику, и планету. И здесь начинается это ценить и лучше всего понимать. 1543, ты – и смех, и слезы, и удачи, и ошибки, и мновенья счастья, и позорные ответы у доски. В этом – свой мир, маленькая Вселенная, отселенная от внешнего мира, которую покинуть навсегда невозможно.

(Промадина Анна)

XII

Дорогие ребята!
Без дриш поздравляю вас всех с
окончанием школы, завершением
среднего образования.
Понимая, что конец знаменует этого
события в вашей жизни ты сможешь
те, как мне кажется, не сейчас, а рпус-
тия некоторое время, ибо большое всегда
лучше рассудит на некотором расстоянии
днее.

Что я хочу передать вам?
Принять главную жизнь, которую
вспомните молодой человек, найти
свое, свое призвание, услышать свой
внутренний голос – бытийственный и
непотребительный.
Нарад от жизни трудной ни была,
всегда, везде и во всем следовало
когда-нибудь порадовать человека.
Пусть ваше жизненный путь будет
долгим, интересным и, по возможности,
щедрее радостным!

В добрый вам час, дети мои!

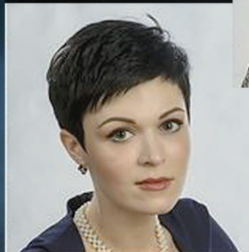
Василий Владимирович



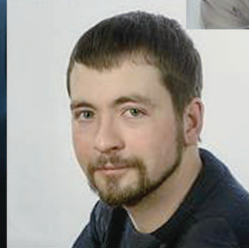
... лицо любой школы определяет её атмосфера, воздух, которым наполнен
школьный дом, её тепло и свет, которые она излучает, одним словом – её дух.
Этот дух, как и дух молодого дома, создают люди, живущие в нём.
Он выражается главным образом отношением между ними (как взрослыми,
так и детьми) в достаточно сложном образовательном процессе,
участниками которого они являются...

Ю.В. Завельский

Людмила Андреевна Абрамова, биология
 Евгений Петрович Альтшулер, биология
 Александр Владимирович Антропов, математика
 Виталий Дмитриевич Арнольд, информатика
 Наталья Юрьевна Бессонова, математика
 Павел Юрьевич Боров, физика
 Ольга Алексеевна Бочкова, естествознание
 Марина Михайловна Букина, кл.рук. 5-7, "А", русский яз. и лит-ра
 Виктор Михайлович Виленский, география
 Полина Андреевна Волкова, биология
 Александр Юльевич Волохов, физика
 Марина Игоревна Воронцова, английский яз.
 Татьяна Александровна Галкина, физика
 Сергей Менделевич Глаголев, биология
 Надежда Сергеевна Глаголева, кл.рук. 8-11, "Б", биология
 Наталья Николаевна Гомулина, астрономия
 Лариса Давыдовна Гуткина, зам.директора по воспит. работе
 Маргарита Николаевна Давыдова, химия
 Татьяна Ильинична Данилова, кл.рук. 5-7, "В", 8-11, "А", математика
 Ирина Викторовна Дорожинская, русский яз. и литература
 Мария Юльевна Дростэ, французский яз.
 Сергей Ефимович Дубов, информатика
 Екатерина Викторовна Елисеєва, биология
 Андрей Анатольевич Ермаков, физкультура
 Ольга Александровна Ильина, физкультура
 Светлана Николаевна Карпушина, физика

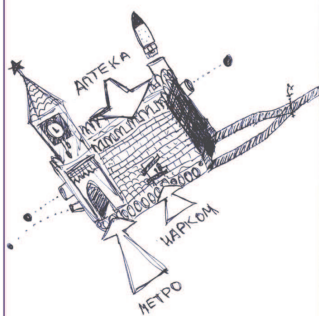


Дмитрий Александрович Картавенко, информатика
 Леонид Александрович Кацва, история
 Андрей Николаевич Квашенко, биология
 Юрий Николаевич Клоков, информатика
 Лидия Викторовна Коган, немецкий яз.
 Дмитрий Юрьевич Королев, физика
 Маргарита Валерьевна Крысанова, нем.яз. и заруб. литература
 Алексей Валерьевич Кузнецов, история и обществознание
 Маргарита Анатольевна Кукина, русский яз. и литература
 Анна Андреевна Курашова, экономика
 Максим Амирьянович Лимонов, математика
 Наталья Николаевна Любимова, информатика
 Виктор Александрович Матюхин, информатика
 Наталья Анатольевна Михайловская, ист.иск-в, англ.яз., кл.рук. 8-11, "Г"
 Катерина Павловна Панфилова, английский яз.
 Юлия Вадимовна Паньковская, математика
 Петр Николаевич Петров, биология
 Галина Владимировна Пикалова, психолог, кл.рук. 5-7, "Б"
 Ольга Евгеньевна Потапова, русский яз. и литература
 Инесса Владимировна Раскина, математика, кл.рук. 8-11, "В"
 Ольга Игоревна Романова, английский яз.
 Валентина Анатольевна Руднева, химия
 Людмила Сергеевна Салимон, французский яз.
 Надежда Геннадьевна Сорокина, библиотекарь
 Марина Леонидовна Степанова, химия
 Татьяна Юрьевна Сысоева, математика
 Виктория Владимировна Штейн, русский яз. и литература



Спасибо Надежде Сергеевне, Сергею Менделевичу, Андрею Николаевичу, Виталию Дмитриевичу, Юрию Николаевичу, Маргарите Анатольевне, Татьяне Млыниной и всем нашим учителям, которые были не только учителями, но и настоящими друзьями на протяжении всей жизни.

Соня Косартич



из рисунков на уроках



Из подслушанного на уроках:

у Квашенко А.Н.

- Что такое по-вашему минога?
- Это зубастый вантуз с встроенной в него буровой установкой!

у Виленского В.М.

- Какие это горы?
- Ну... Старые.
- Сказав старые, ты ничего не сказал. Вот я вроде и старый, но по сравнению с Софьей Филипповной - хо-хо - пацан!

у Кацвы Л.А.

- Где находился Хазарский Каганат?
- Ну, там, на юге, у гор.
- А, это из серии из-за леса из-за гор едет дедушка Егор.



Безмерно большое спасибо учителям! Это не просто те, кто преподаёт предмет, это в первую очередь взрослые люди, которые помогут и дадут совет в любой сфере жизни. Это учителя, которые относятся к ученикам вне уроков, как к равным, и тоже их уважают. Спасибо!

Ника Калинина



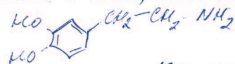
Слово «Вселенная» сначала казалось мне слишком неоднородным для такого места, как школа, но сейчас я все больше убеждаюсь, что 1543 на самом деле в чем-то гораздо больше и важнее, чем Вселенная. Это детство со своими памятными моментами, это наставления на путь истинный, это твоя зона комфорта, не смотря ни на что. Вселенная 1543 — это маршрут Москва - Соловки, намеченный, но неизбеданный, это соленое море Ирландии, пальмистское солнце Италии, дождливая прелесть Петербурга и промозглая приветливость Феррари. Это новый корпус школы, постепенно меняющийся внешний вид первого этажа первого корпуса, розово-голубые (дурацкий!) цвета актового зала, хранилище моторных лодок в подвале и допотопный тостер по имени Андрияна. Тесное деление профилей, порождающее кучу стереотипов и тем для капризов, дни Империализма Культуры, один выходной в неделю и доверие к учителям.

(Рассказова Лиза)



4(43)

Можно, конечно, объединить всё, но это так же сложно, как осуществить реакцию между всеми элементами – у всех разные свойства. Это сухая схема взаимодействий, тайн, Кт все знают, но молчат о них, и интриги не без накала страстей. Без мозгов тоже можно жить. Это если конкретно о взаимодействиях в клане школьников... Мысли о том, что скоро всё кончится вызывают тяжелое дыхание и ингибирует весь В общем всё это и все очень навсегда останутся в душе.



Кто-то воин и борец, кто-то одолонец,
Кто-то леди, кто-то шут, кто-то в касте,
Кто-то умика, а кто-то на химии...
Хорошо, что врагов нет :)

(Обицунова Полина)





Классный руководитель - Данилова Татьяна Ильинична

Альперович Кирилл
Багдасарян Аида
Боровая Елена
Дмитриева Марина
Долгов Павел
Еременко Анастасия
Кадыров Тимур
Кастелин Андрей
Кобилов Марат
Кофанова Екатерина
Львов Валентин
Малышева Анастасия
Молодов Марк
Москаленко Сергей
Новиков Аркадий
Орлянский Александр
Петрушин Андрей
Ратовский Вадим
Серапиано Анастасия
Скабелин Игорь
Татаренко Семен
Шамсутдинов Артемий
Шилов Василий
Шмаков Игорь
Штельтес Макс



Мои дорогие!
Как же быстро пролетели четыре года!
Трудно привыкнуть к мысли, что мы скоро расстанемся. Я очень сильно привязалась к вам. Вы всегда были и будете для меня самыми лучшими: умными, добрыми и оригинальными. Мне будет очень не хватать вас!
Грустно расставаться с вами, но вместе с тем, я рада, что у вас начинается новая, ещё более интересная и непредсказуемая жизнь. Пусть она будет наполнена радостью и солнечным светом, пусть вас окружают близкие люди и верные друзья!
У вас обязательно всё получится.
Я верю в вас!

Будьте счастливы и удаливы!
Чай в каб.29 всегда для вас заварен, а в сейфе найдётся что-нибудь вкусненькое.
Татьяна Ильинична



Василюк Максим
Мазуров Пётр
Наумова Полина
Погосов Левон



Еременко Анастасия

”

*Спасибо тем людям, которые окружали тебя
на протяжении этих пяти лет: они
всегда тебя поддерживали, пытались
развеселить, когда было грустно, помогали
воплощать в жизнь самые безумные идеи.
Просто СПАСИБО им за это!*



Кофанова Екатерина

”

*Спасибо за минуты смеха и уроки жизни,
за моменты любви и дружбы,
за тепло и свет.*

Кадыров Тимур

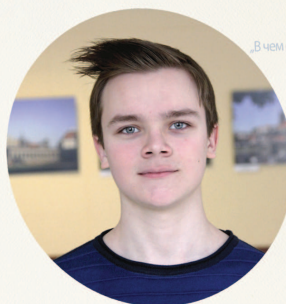


”

„В чем смысл жизни, вселенной и всего такого?“

*Создать что-то великое,
полезное для людей*

Кастелин Андрей



”

„В чем смысл жизни, вселенной и всего такого?“

*Всегда оставаться самим собой,
найти то, ради чего ты готов
идти вперед и вверх.*

Альперович Кирилл



”

„В чем смысл жизни, вселенной и всего такого?“

Добиться, чего мечтаешь

Кобилов Марат



”

„В чем смысл жизни, вселенной и всего такого?“

*Наверное, в том, чтобы полностью
себя реализовать, заниматься тем,
что любишь и любить жизнь,
не смотря ни на что.*

Серапиано Анастасия



”

*Сделай так, чтобы
тебя запомнили!*

Шилов Василий





”

Спасибо моим одноклассникам за все эти 4 года. Мы, может, и не самый дружный класс, но у нас все равно всегда была приятная атмосфера веселья, взаимопомощи и единения.

Боровая Елена



”

Смысл жизни – в саморазвитии; а у Вселенной смысла нет, она просто существует.

Долгов Павел



”

„В чем смысл жизни, вселенной и всего такого?“

В развитии

Шмаков Игорь

”

„В чем смысл жизни, вселенной и всего такого?“

*Быть собой. Жить настоящим.
Не превращаться в овец.
Быть мурзилкой!!! Быть оптимистом.*

Татаренко Семен



”

„В чем смысл жизни, вселенной и всего такого?“

*выполнить свою роль
(биологическую, роль сына,
гражданина и т.д.)*

Молодов Марк



”

„В чем смысл жизни, вселенной и всего такого?“

*В том, чтобы находить
в этом всем счастье.*

Петрушин Андрей

Орлянский Александр



”

„В чем смысл жизни, вселенной и всего такого?“

*получать удовольствие
от каждого дня*

Дмитриева Марина





”

„В чем смысл жизни, вселенной и всего такого?“

*Стараться помогать людям,
при этом никому не мешая*

Ратовский Вадим

”

*Главное в жизни – не девушки.
Главное – учеба, а девушки
появятся потом*

Москаленко Сергей



Шамсутдинов Артемий



”

Мысли рационально !

Скабелин Игорь



”

*Спасибо за непередаваемую
атмосферу гимназии*

Багдасарян Аида



Малышева Анастасия



Львов Валентин



*Спасибо за все положительные
и отрицательные эмоции за все 4 года.
Потому что именно они сделали меня
тем, кто я есть.*

Новиков Аркадий



Штельцес Макс



Классный руководитель - Глаголева Надежда Сергеевна

Гумеров Руслан
Дралкина Мария
Елисеев Антон
Игнатьев Борис
Кашин Кирилл
Кокартис Соня
Комиссарова Мария
Копылова Софья
Костюк Клим
Овцунова Полина
Овчаренко Екатерина
Парамонов Михаил
Петропавловский Михаил
Савченко Анастасия
Самородова Алевтина
Секретова Елизавета
Соколова Вера
Суспицына Анастасия
Ткаченко Валерия
Турышева Валерия
Цыганок Елена (Ибятва)
Юркина Анастасия

Вылиток Анастасия
Иванян Георгий
Ипатова Анна
Новосад Софья
Пешкова Наталья
Полканова Анна
Узорникова Полина
Черёмина Алина



*Надежда Сергеевна, спасибо, что всегда
создаете в нашем классе особую атмосферу,
классные дела становятся гораздо интереснее
благодаря Вам, а иногда и Петру Николаевичу =)
(Ткаченко Лера)*



”

„В чем смысл жизни, вселенной и всего такого?“

*в путешествиях и
осознании мира*

Гумеров Руслан



”

Спасибо гимназии за атмосферу

Елисеев Антон



”

„В чем смысл жизни, вселенной и всего такого?“

*... в стремлении к
просветлению*

Секретова Елизавета



”

*В чем смысл вселенной я вам
точно не скажу, но смысл
жизни пожалуй в постоянном
движении, то есть в том,
чтобы все время развиваться,
чтобы не было застоя в жизни.*

Дралкина Мария



”

„В чем смысл жизни, вселенной и всего такого?“

*Смысл жизни в поиске
смысла жизни. Про
остальное ничего не скажу.*

Петропавловский Михаил



”

„В чем смысл жизни, вселенной и всего такого?“

в самореализации

Копылова Софья



”

„В чем смысл жизни, вселенной и всего такого?“

*Его скорее выбирает каждый себе. Наверно быть счастливым,
не смотря ни на что. Однако я скорее считаю смыслом
своей жизни медицину.*

Кашин Кирилл



”

„В чем смысл жизни, вселенной и всего такого?“

*Чтобы было. Просто так. Почему
бы и нет? Каждая из множества
жизней – безумное приключение,
kt каждый проходит в данном
ему теле... Долго объяснять*

Овцунова Полина





Соколова Вера



”

Смысл жизни? Не знаю,
в конце жизни пойму.
Наверное. Надеюсь.

Кокартис Соня



”

Спасибо за знания, которые мы получили,
приятную, дружескую атмосферу, в
которой приятно учиться, и конечно
такой здоровеский класс!

Овчаренко Екатерина



”

Я хочу сказать спасибо одноклассникам и
учителям гимназии за то, что показали,
насколько разнообразной бывает жизнь
(в частности, школьная). Сегодня ты с
друзьями репетируешь творческий отчет,
а завтра вы уже готовитесь к эрмарке,
а потом – к экзамену по био.
Мне показали, что даже к упрямой
работе можно подойти с удовольствием.

Игнатьев Борис



”

Вселенная непознаваема
(если не уходить в догословие);
жизнь – оставить след в
потомках, памяти,
самосовершенствоваться.

Парамонов Михаил



”

„В чем смысл жизни, вселенной и всего такого?“

В том, чтобы в конце жизни
не сожалеть, о том что мало
достиг и зря провел время! А вселенной, чтобы загадочно
и таинственно окружать земного человека.

Турышева Валерия



”

„В чем смысл жизни, вселенной и всего такого?“

42. Давно постигнуто (а еще
это номер такой параллели,
я всегда считал это знаковым
совпадением, вся Вселенная
воплощается в этих двух
цифрах, и или названа наша
параллель, в этом что-то есть)

Костюк Клим



”

*Спасибо друзьям
за поддержку и веселье*



Савченко Анастасия

”

*В том, чтобы делать
этот мир лучше.*

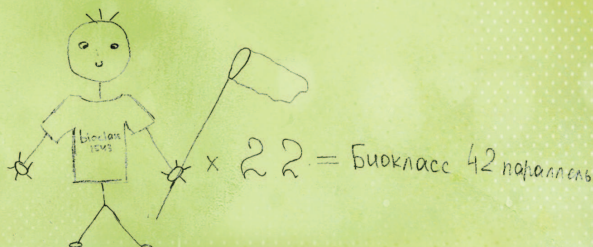
Цыганок Елена



”

*Вселенная в смысле не нуждается, она
просто есть и всё, независимо от того,
что думает (не думает) человек о ее су-
ществовании и смысле. Смысл же жизни
вообще, на мой взгляд, - узнать всё об
устройстве окружающего мира. И, что
весьма логично, смысл жизни отдельно
взятого человека - внести свой вклад
в изучение вселенной.*

Ткаченко Валерия



”

*Спасибо за атмосферу. Было
невероятно приятно вариться
в нашем общем харизма-
тичном котле.*

Суспицына Анастасия



”

*Наверное все-таки смысл жизни я вижу
в том, чтобы быть счастливой! Знаете,
есть такая поговорка, что-ли: «There is
no way to happiness, happiness is the way»
Так вот, жизнь - это путь, так же как
и счастье, и эти два пути должны совпа-
дать - вот к чему следует стремиться.
Ведь когда человек несчастлив, он не видит
смысла жизни, не видит смысла жить.*

Юркина Анастасия



”

„В чем смысл жизни, вселенной и всего такого?“

*В том, что искать смысл.
Пока мы ищем смысл, мы
исгуаем мир, живем.*

Самородова Алевтина



Комиссарова Мария



Классный руководитель - Раскина Инесса Владимировна

Борисова Анастасия
Васильев Никита
Великанов Максим
Гуменюк Олег
Демин Алексей
Жуков Станислав
Калинина Вероника
Кривогуб Анна
Ле Куанг Чи
Малюгин Степан
Новикова Ксения
Паламарчук Егор
Переяслов Леонид
Саночкин Юрий
Сигливый Максим
Цеханович Анна
Чулков Андрей
Швецова Полина

Беляева Вера
Ветров Глеб
Войцеховский Сергей
Кузьмин Алексей
Петровская Алена
Филиппова Ольга





”

Спасибо учителям за то, что терпели мой потерю.
Одноклассникам – за помощь, олимпиады, работы.

Васильев Никита

”



Не знаю что там с человечеством
и всем таким, но, думаю, однажды
в 86 лет я посажу на колени своего
внука и скажу, что прожила счастливую
жизнь – в этом и есть смысл жизни.

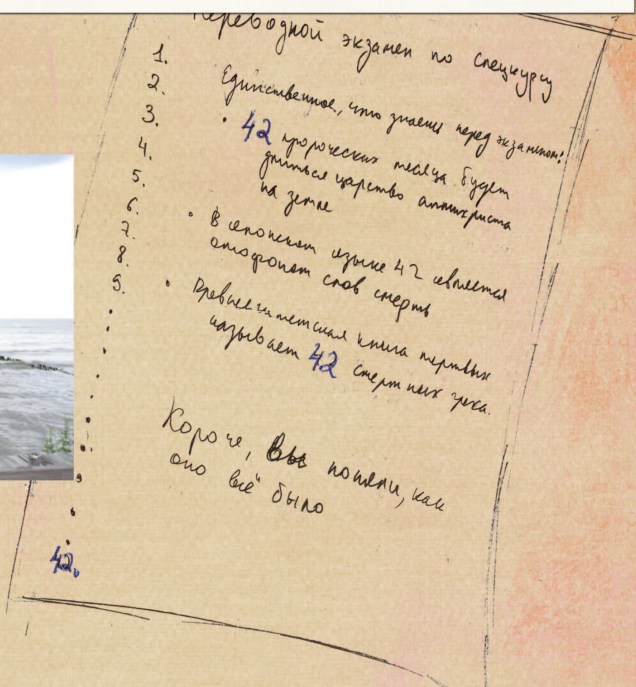
Новикова Ксения

”

„В чем смысл жизни, вселенной и всего такого?“

В том, чтобы найти свой путь и не сворачивать
с него, а смысл вселенной в том, чтобы
существовать и быть закладкой для всех.

Кривогуб Анна



”

„В чем смысл жизни, вселенной и всего такого?“

В развитии

Жуков Станислав



”



Спасибо учителям за знания, за образ
мыслей, за принцип не принимать
что-либо на веру и вводить за то, что
заставляли думать и развиваться.
Спасибо одноклассникам, друзьям, что
поддерживали в моменты, когда казалось,
никто не поддержит, они сами знают,
кто они. Спасибо Юрию Владимировичу,
спасибо 1543.

Чулков Андрей

”

Всё вокруг меняется, но гимназия – наш дом –
остается домом надолго, если не навсегда.
Поэтому следует беречь его традиции, вкладываться
в школьную жизнь, на сколько бы она не казалась
утомительной

Великанов Максим





Можу сказать, что мне кажется основополагающим в жизни. Это любовь, творчество и юмор. Любовь к этому миру, и окружающим тебе людям, к делу, которым ты занимаешься. Без возможности и желания творить жизнь тускнеет. Без юмора же жить почти невозможно, слишком серьезное восприятие не всегда оправдывает себя.

Цеханович Анна

”

Спасибо мне хотелось бы сказать в первую очередь нашим любимым, бесценным учителям, которые все эти годы терпели любовь наши выходки, проделки, принимали нас такими, какие мы есть, а также вселили в нас веру и надежду на жизнь, радость, веселье и настоящую ответственность за свои поступки.

Саночкин Юрий



”

Спасибо всем, кто пытался меня одурачить, и одноклассникам за весело проведенное время, перемены после 5 урока, чтобы сходить в Полюкку

Малюгин Степан



”

„В чем смысл жизни, вселенной и всего такого?“

Конечно же, в любви. В любви к себе, к первому уроку, к трудностям, и дождливой осени, и друзьям, и каждому знакомому человеку, и семье, и каждому мимолетно этой жизни.

Калинина Вероника



„В чем смысл жизни, вселенной и всего такого?“

”

Улучшать этот мир, вносить в него позитив и убирать из него всё плохое

Гуменюк Олег

”

„В чем смысл жизни, вселенной и всего такого?“

Смысл у каждого свой. Всё лишь большой эксперимент

Ле Куанг Чи



Из серии „А помнишь“:

Многочисленные шутки, которые мы придумывали всегда и везде, происходившие на уроках «мат» (они тоже были). Отдельно хотелось бы вспомнить несколько сотен мемов, которые за 4 года придумали мы с Лёней, и веселую атмосферу, которую в нашем классе задавал Юра.

(Цицинюк Олег)





”

Жизнь как список билетов на экзамене по спецкурсу: никогда не знаешь, какой «проб» тебе попадется...

Переяслов Леонид

”

„В чем смысл жизни, вселенной и всего такого?“

Получать удовольствие от жизни, делать счастливыми себя и других людей.

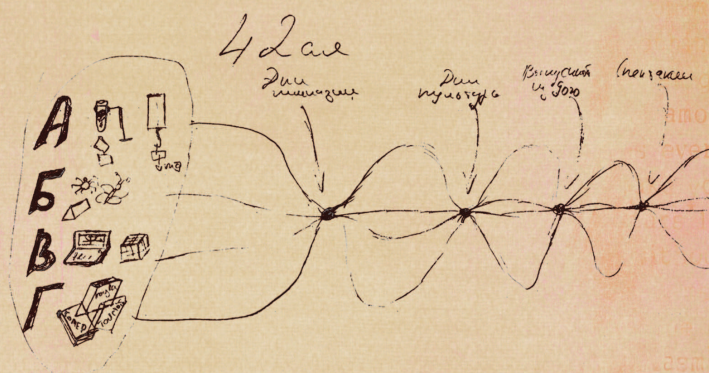
Борисова Анастасия



”

Спасибо Насте, что поддерживала меня и давала списывать алгебру; Спасибо некоторым учителям, что терпеливо относились к моим оценкам и пропускам

Швецова Полина



„В чем смысл жизни, вселенной и всего такого?“

”

Прожить ее, получая максимальное удовольствие и счастье, при этом помогая другим (нуждающимся, но тем, кому ты реально можешь помочь (поняв, что всем врал-ли, хотя и такое бывает) и следя за тем, что твои действия не причиняют зла другим.

Сипливый Максим

”

„В чем смысл жизни, вселенной и всего такого?“

Лично для меня – в попытках хоть как-то, хоть немного, хоть чуть-чуть сделать мир лучше, а также в саморазвитии.

Паламарчук Егор



”

Вселенная, наша планета да и жизнь на ней могла появиться лишь для того, чтобы в процессе эволюции появились мы – люди, чтобы мы могли тратить свою жизнь на то, что нам интересно, будь то решение задач, кулинария или чтение. Если это не так и смысл не в том, чтобы люди были счастливы, то будет обидно.

Демин Алексей





Классный руководитель - Михайловская Наталья Анатольевна

Агаян Анна
Горовая Дарья
Громадина Анна
Жижина Дарья
Ивлева Елизавета
Кадырова Камила
Малинка Прасковья
Морякова Мария
Орлова Дарья
Подкопалов Иван
Порховник Арина
Пушкарская Мария
Рассказова Елизавета
Симанов Всеволод
Смирнова Анна
Фотиева Анна
Шевцова Полина



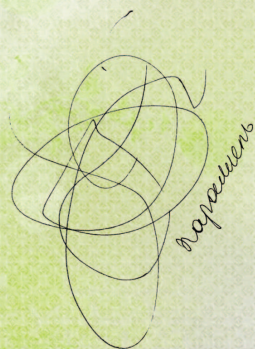
Бондаренко Александр
Гусейнова Лала
Гнеушева Дарья
Ермолаев Глеб
Забудская Анастасия
Колобова Мария
Пискунова Елизавета
Попов Никита
Седова Юлия
Фарик Полина
Шадурская Мария
Шинин Иван





«Когда-нибудь (думаю, это будет скоро) все мы станем историей, нет, не грандиозной, а обычной, одной из тех, которую Татьяна Иминична рассказывает, когда мы умоляем ее не проводить геометрию, все наши фотографии станут «старыми» фотографиями, а события с «Добрый дружина» будет сложно встроить в хронологическом порядке. Но сейчас, да, мы часть этой истории, мы живем, смеемся, ругаемся с гадеродичией, дивимся Полине Шевцовой. И не знаем, как это существовать по-другому.»

Порховник Арина



»

«К дорогому сердцу человеку нельзя испытывать однобокое чувство, это всегда дуря эмоций. Сегодня тебе кажется, что ничего в жизни нет лучше, чем учиться здесь, а завтра все странно осточертело. И это неплохо! Любовь, в которой нет эмоций и новых ощущений, лишь увлечение, а с ней так нельзя. 1543 если помодит, то навсегда. Я думаю, моя любовь была с первого взгляда, с первого дилета по истории, с первого сочинения по литературе. Не могу вообразить, что будет, когда я закончу школу. Это подобно путешествию в далекие страны, когда знаешь, что в любой момент можешь вернуться, но все равно страшно скучаешь по Дому.»

Жижина Дарья



»

«Два месяца Вселенная 1543 – толстенный фотальбом, который перелистываешь, вспоминая пылающие, жаркие, вдохновенные минуты своей жизни.»

Горовая Дарья



аталенный
маленький
мистер

»

«Неправильно писать «я безумно благодарна, хочу сказать спасибо...», потому что все произошло само собой, никто никого не заставлял и не уговаривал помодить школу, каждый сентидор мечтает в нее вернуться, скучать в жаркие июльские дни по походам в магазин на перемене после пятого урока, вспоминать поездки в Новгород и Михайловское. И, наверное, в такой несмышленой простоте и скрывается какая-то удивительная магия, на всю жизнь очаровывающая молодого выпускника...»

Шевцова Полина



«...образ этой школы для всякого, кто когда-либо учился в ней, складывается вовсе не из выученных или невыученных уроков, а из моментов, противных в коллективе класса. Кто-то будет вспоминать долгие и порой мучительные репетиции очередного спектакля, кто-то многочисленные поездки во все концы России, кто-то же – душевные беседы с учителем вместо урока математики. Однако нельзя отрицать, что для молодого ученика образ гимназии будет соткан из тех маленьких, но многочисленных мгновений, из которых состояла их жизнь в годы учебы здесь и которые будут вызывать столь мучительную ностальгию потом...»

Смирнова Анна





”

Просто спасибо всем, кто окружал меня здесь: и за доброту, и смех, и за поддержку, и даже за грустные, обидные моменты, ибо они тоже нужны.

Громадина Анна



”

Пожалуй, главное, чем одарен человек лично я — это критическое мышление. Желание отстаивать интеллектуальную самостоятельность в условиях полной идеологической однородности заставляло меня самостоятельно находить разные источники информации, прислушиваться к порою противоположным точкам зрения, сопоставлять их, анализировать и сохранять хладнокровие в моменты самых жестких информационных атак. Увы, очень многим моим сверстникам от них уберечься не удалось...

Подкопалов Иван

”

Спасибо НА за терпение, ОЕ за обучение, Катя за дисциплинирование, Дубову, Арнольду и Юре за кофе и еду. Себе за поддержку, Камиле за (жестокую) правдивость, классу за попытку спайть лулзы.

Рассказова Елизавета



”

„В чем смысл жизни, вселенной и всего такого?“

В познании самого себя, в поиске своего места и обретении счастья.

Кадырова Камилла

”

„В чем смысл жизни, вселенной и всего такого?“

В том, чтобы жить

Симанов Всеволод



”

На самом деле, первые 3 года в 1543 я думала, что я вообще здесь случайно оказалась. Но потом, когда всех случайных объединили в ваш (и мой) модный класс 1, выяснилось, что я не одна, что прокрастинация и лень — моя вторая натура и что (о, чудо!) с этим даже можно жить. Школа не сделала меня трудной, но научила собирать в последний момент, смеяться над собой (и в равной мере — над всеми остальными из 42 параллели). Дала какое-то чувство меры и нирваны (это, наверное, заслуга псих.профиса), и это, наверное, самое главное.

Ивлева Елизавета





„В чем смысл жизни, вселенной и всего такого?“

В просветлении

Орлова Дарья

”

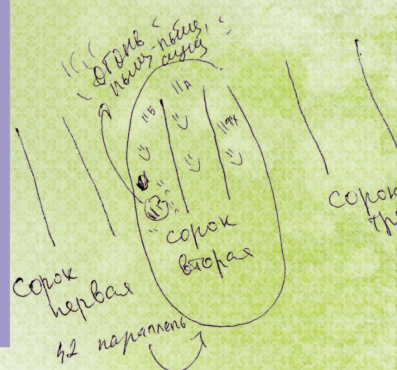
Большое спасибо! За то, что класс небольшой, за общие моменты восприятия, спусканий. Да и вообще спасибо, что все такие интересные красавицы и красавцы!!

Фотиева Анна



Конечно, человеку не свойственно задумываться об исключительности чего-то до тех пор, пока он не лишится этого, или пока он не будет помещен в какое-то другое пространство... И дело тут не в сновидении (чего, право, не лишено большинство жителей «Вселенной 1543», в том числе и я), а в каком-то единении на неумовимом уровне. Что-то, что помогает выпускникам разных лет, незнакомым в юности, находить друг друга в других отрядах (здесь какой-нибудь фатализм мог бы сделать вставку с «случайности не случайны»...

Агаян Анна



”

„В чем смысл жизни, вселенной и всего такого?“

Смысл в том, что ты сам решаешь какой в этом смысл, и есть ли он вообще?

Малинка Прасковья



”

Почти все песни с упоминанием в них «вселенной», кажется, разобрали. Остался один Вариант Меладзе родной, а у него, что ни песня, то о любви. Так вот и у меня «вселенная 1543» - это о любви.

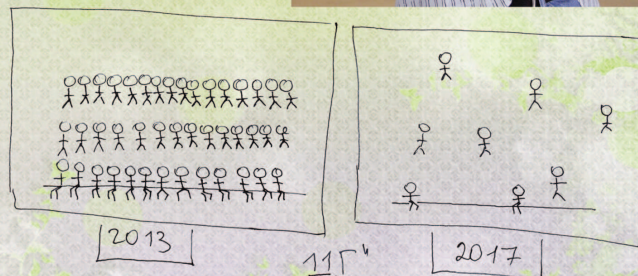
Пушкарская Мария



”

Спасибо всем, кто терпел наши издевочки (инкогнито) и равнодушие (инкогнито), мы всех все равно любим...

Морякова Мария





И почему-то, когда становится близок момент расставания, именно тогда, ощущаешь любовь ко всему, что было, даже к чему-то странному, нелепому, комичному. Возможно, все в жизни преходяще (по крайней мере так думают), но хочется верить, что это чувство не пройдет...
(Громадина Анна)



Из советов начинающим:

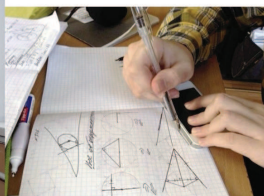
Никогда не унывай, всегда оставайся в бодром расположении духа, выделяй на все время, будет не просто, но ты будешь с радостью вспоминать все минуты в стенах школы

Альперович Кирилл



Неправильно говорить, что все было лишь радужно и мило, ведь тогда мое главное жизненное воспоминание навсегда останется приторно-сладким и несколько фальшивым. Но, безусловно, время все всегда поэтизирует, поэтому обидное становится сменным и забавным, а трудности – приятными дополнениями к веселью.

(Полина Мельцова)



Из советов начинающим:

*Не нервничай и высынайся.
Высынайся. Высынайся.
Высынайся. Высынайся.
Высынайся.*

Орлова Дарья





Из советов начинающим:

Готовься к худшему, потом самому радостно будет, что все лучше, чем ты себе представлял.

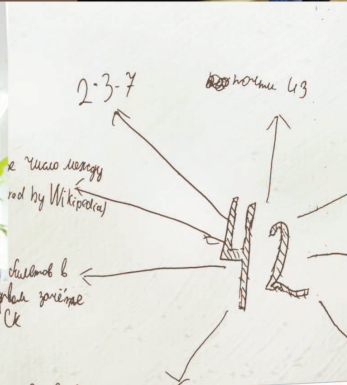
(Маленька Прасковья)



Из советов начинающим:

Уделять время не только профильным предметам. Гуманитарные предметы не менее занимательны.

(Ле Куанг Чи)



В хрупкой упаковке папки хранятся теплые, живые воспоминания, и я, как любимые вещицы, передираю их. Вот – открытка с врублевским «Демоном», которую я вытаскала в Питере – забавная традиция Натальи Анатольевны. Вот увеселительная папка с билетами по истории, которую я пригнала на вступительный экзамен. Л.А.Кацба, полно, сказал тогда: «Перед смертью не надышишься» и снисходительно улыбнулся. И были пугающие кексы, подобно выложенные на подносы на ярмарке, которые уже никто не ел, пресытившись праздничным изобилием. Были и творческие (тогда нас еще было много на челноке, мы ставили «Маленькие трагедии» Пушкина) – репетиции до чернильных сумерек и волнение, перехватывающее дух. Вереница поездок...

(Горюха Дарья)





Как это ни банально, все хорошие воспоминания связаны в основном с школьными поездками. А помните, как в Киеве у нас был Великий город, где мы действительно дежали пару часов? А помните как в Казани мы играли в покер и смотрели фильм до 4 утра? А помните, как в Питере мы ночевали вкстером, так как не смогли попасть в свой номер? А помните как в Великом Новгороде мы адеки зашли на джаз-фестивале и танцевали без перерыва? А помните как в Нижнем Новгороде мы прошли экстрим уровень Panda Park и радовались этому? А помните постасная игра в мафию в каждой поездке?

(Настя Борисова)

я - разведчик



Если я все мелочи соберусь писать здесь, то выйдет 4 тома. Однако, стонит сказать «А помните Казань?», и кто-то замеется смехом, а у кого-то образуется улыбка... Столько приключений... Может стонит написать эти «легенды»...

(Полина Овинунова)

А помните, как дивились ценам в Казанском «Матмате» и теперь все вещи (их стонимость) приравниваем к дульону (100 г - 4 р) Учили каллиграфии в мечети... (Ле Куан Чи)



Армения, шашлыки!



Мы просыпались среди ночи от криков и смеха, шли к источнику шума и становились частью одичею веселья...

(Калима Кадырова)









А помнишь, как на Белом море трелись у костра. Как встав, рано утром пытались развести костер, чтобы поспеть к завтраку. Помнишь, как в Шатуре или помередине реки, содравшейся из-за дождя, и периодически падали в эту реку. Помнишь, как тогда, на майском въезде, жили в одной палатке, а как на отвале было тяжело дышать от двадцати длинчиков!

(Кирилл Кашин)



А помнишь, как в Молдино ходили на заросший пруд с сачками и вернулись, не поймав ни одного беспозвоночного; как волангик улетел в воду, и, доставая его беслом, чуть не упали к лягушкам...

(Турьяшева Валерия)



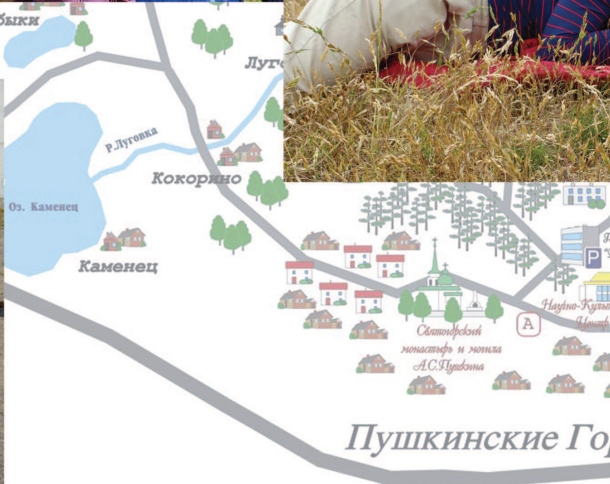
А помнишь, как ходили на турслеты? Много людей было лишь однажды – когда почти все пошло в Шатуру... После на такое подписывались лишь единицы. А как хорошо было на Белом? Чем мы там только не занимались: ели все подряд (от лишайников до ливий), ходили в Кандалакшу, плавали на островах...

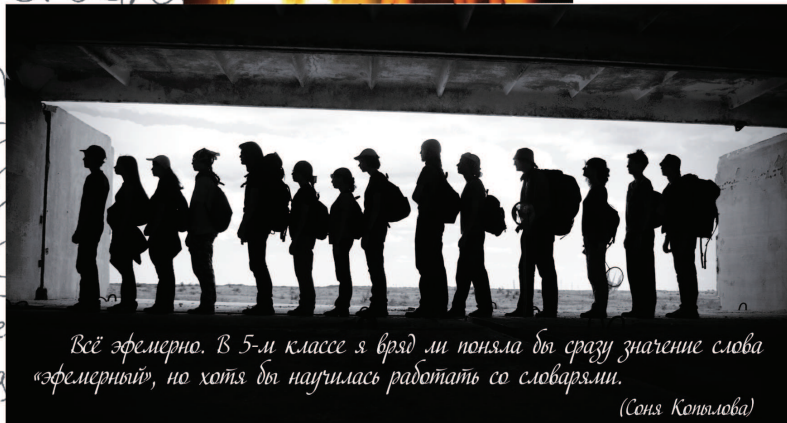
(Обваренко Екатерина)



Ни в коем случае ни на чем не заикливаться.
Жить каждым днем, смеясь над своими оценками, любясь
дождем за окном. Пытаться поймать каждую возможность найти
что-то новое и изменить себя.

(Шевцова Полина)







мы веселились в
инимали зачеты л

впервые зашли в новый корпус



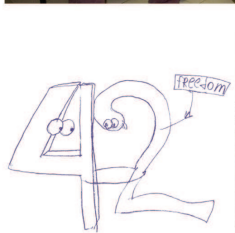
мы все праздновали Новый год, запуская петарды... как на поле прилетел вертолёт МЧС, в школу приехали спасатели, потому что физики пережарили. А я б ничего не меняла. Прошлое нельзя изменить. Мною чего было, но все того стоило. К концу я обрела именно то, что искала

А я бы ничего не меняла. Прошлого нельзя изменить. Много чего было, но все того стоило. К концу я обрела именно то, что искала в жизни: а именно место с вечной дружественной атмосферой.

(Соня Кокартис)

из подслушанного на уроках Сысоевой Т.Ю.

- Давайте минус вынесем.
- Не не надо. Вынос минуса, то ли модуля, то ли мозга - все одно.



Мы приходили в Ладу только для того, чтобы там покушать и послушать байки на общей кухне

В чем смысл жизни, вселенной и всего такого? В печеньках. А самые вкусные печеньки – в лаборантской. Бабочки и кактусы, чулуны и жести. "споре со мной",

А помини фразу МИ : "Ми-и-и-е!".

Блинц - скорость без границ, буд

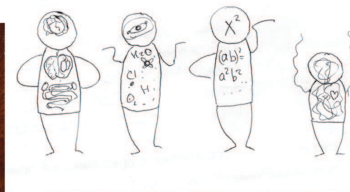
А помните то великодушное чувство
расслабления после зачёта по спецкурсу?
Помните философию Юльига и Великое
Знание, которое нужно Нести по Жизни
и передать своим Детям?

(Максим Великанов)



Вы правда не знаете про отрицательные степени чисел? Ох, люблю я этих людей средневековья. Десять в минус пятой степени будет..? Ну давайте так считать, по-гуманитарному. Десять умножить на десять, сто. Сто умножить на десять...

(Королёв Д.Ю.)



За 4 года произошло столько всего, что это невозможно выразить одной фразой или одним предложением, но можно одним числом: «1543». Как много было «не могу», «нет сил», «хватит», как часто хотелось поставить точку, хотя я знала, что будет несстерпно больно, и как радостно было осознавать, что это не придется делать, потому что происходили новые «сломки» и «получилось».
(Митина Дарья)



Не останавливайся, и всегда старайся
принять выше головы.

(Марина Дмитриева)



!4
идеи, зеркалаю отнимено "4!", цо = 24,
то ест зер. сир = 42



Из летописи школьной сцены:

День Культуры 2017 «Серебряный век»

10А-Б, 11 Б-В «Балаганчик» - постановка Штейн В.В., Кукина М.А.

День Гимназии 2016 Посвящается году российского кино, КВН

День Культуры 2016 «Сатира в мировом искусстве»

Девиз праздника: «Что сделалось смешным, то уже не может быть опасным» (Вольтер)
М.Е. Салтыков-Щедрин «История г.Глупова» - постановка Штейн В.В., Кукина М.А.

День Гимназии 2016 40-летие Гимназии под девизом
«Сороколетье взяв за середину, мы стоим на этом перевале...»

День Культуры 2015 Посвященный 70-летию Победы в Великой Отечественной войне

9А И.Мерас «Ничья длится мгновение» - постановка Штейн В.В., Данилова Т.И.

8-е и 9-е Б.Брехт «Страх и отчаяние в Третьей империи» - постановка Кукина М.А., Романов Денис

9Г Б.Васильев «А зори здесь тихие» - постановка Потапова О.Е., Михайловская Н.А.

День Гимназии 2014 Посвящается 200-летию М.Ю.Лермонтова

9Г «Сказка», (по мотивам произведений М.Ю. Лермонтова, М.А. Булгакова и В.В. Набокова) - постановка Потапова О.Е.

капустник

День Культуры 2014 Посвящен 450-летию В. Шекспира и году Британской культуры в России

8А В.Шекспир «Как вам это понравится» - постановка Штейн В.В., Данилова Т.И.

8Б «Безумный суд» - постановка Кукина М.А., Глаголева Н.С.

8Б, 8В О.Уайлд «Как важно быть серьезным» - постановка Кукина М.А., Романов Денис

8В Дж.К.Джером «О чем говорят джентельмены» - постановка Демина М.В.

8Г Брендон Томас «Тетка Чарли» - постановка Потапова О.Е., Михайловская Н.А.

День Гимназии 2013 Тема — Музеи. Посвящается собраниям и собирателям — достойным хранителям памяти.

8А Художник и поэт Василий Кандинский - постановка Данилова Т.И.

8Б «Нехорошая квартира» - постановка М.А.Кукина, Н.С.Глаголева

8В «Иван Васильевич» - постановка Демина А.

8Г Пушкин А.С. «Граф Нулин» - постановка Потапова О.Е.

День Гимназии 2012 посвящается завершению Международного десятилетия грамотности и юбилейным датам российских и зарубежных писателей
Тема «Гимназист - читатель»
Девиз «Законы умирают — книги никогда»

7Б Т. Шаов «Му-му и другие случаи из практики» - постановка Пикалова Г.В., Парамонов М.

7В Р. Брэдли «Вино из одуванчиков» - постановка Данилова Т.И.

День Культуры 2012 «Живые картины русского театра. Содружество театра и живописи в истории русского искусства» (посвящается 255-летию русского театра и 155-летию Третьяковской галереи)

6Б В.Шекспир «Ромео и Джульетта» - постановка Пикалова Г.В.

6В А.Н.Островский «Снегурочка» - постановка Данилова Т.И.

День Гимназии 2011 «Дней Александровых начало»

посвящается 200-летию Бородинского сражения, 200-летию Царскосельского Лицея

День Культуры 2011 «Сатира XX века», посвящается

120-летию со дня рождения М.А. Булгакова

5А В. Драгунский «Денискины рассказы» - постановка Букина М.М.

5Б В. Драгунский «Денискины рассказы» - постановка Пикалова Г.В.

5В Е. Шварц «Голый кроль» - постановка Т.И. Данилова

5В А. Аверченко «Разговор о школе» - постановка Т.И. Данилова

5 и 6-е классы А.Морсин сказка-мюзикл «Снежная королева» - постановка Багаева Л.А.

День Гимназии 2010 – 35-летие Гимназии

(многих из нас приняли в гимназисты)



Театр уже полон, ложи блещут...









Бертольт Брехт
Страх и отчаяние в Третьей империи
Из сцен и документальные хроники

Роли исполняют:

Гунерова Руслана
Кислова Ася
Назиев Тимур
Кашин Кирилл
Колесников Свят
Колесникова Мария
Костюк Олег
Ларинский Николай
Петровская Анастасия
Семедова Анастасия
Удальцов Валерий
Крылова Анастасия
Гунерова Ольга
Курочкин Александр
Серебряков Леонид
Савельев Кирилл
Савельева Анна

Давыдов Григорий
Бобровский Артем
Захаров Максим
Давыдов Дмитрий
Никола Александр
Поспелов Николай
Давыдов Иван
Колесникова Ульяна
Петровская Анастасия
Подолянская Мария
Степанов Андрей



Стихи Б. Брехта читает Ильяна Лебедева (10В)
Монтаж хроники – Юрилла Камин, Маргарита Кукина
Музыка – Дмитрий Понавлев
Костюмы – Соня Коварис
Постановка – Маргарита Кукина, Денис Романов



А зори здесь тихие...





Декорации: Ксения Новикова, Егор
Максим Сипликий, Аида Багдасарян
Постановка танцев: Диана Филатова, Олег Ко
Постановщики: Яник Матаев, Вера Блинчевски



Несть глупости горшия, яко глупость!

(по роману М.Е.Салтыкова-Щедрина «История одного города»)



Митька, глуповец
Перфишка, глуповец
Амадей Клементий



Семен Татаренко
Дмитрий Калинин
Анна Цеханович
Анастасия Юркина



Игорь Шмаков
Олег Гуменюк
Марцус Подлесский
Соня Кокартис
Андрей Кастелин
Александра Ногина
Алиса Коток

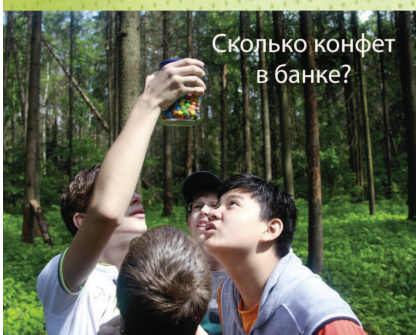


Князь



А помните, как во время спектакля «История Г.Г.» среди многочисленного реквизита мы потеряли синюю ленту прямо перед выходом и пока Аня побежала в другую кулису, мы связали все синие тряпки, платки, которые нашли.

(Ксюша Новикова)



Сколько конфет
в банке?



Найди на этой фотографии
учителя по спецкурсу.





Спасибо 1543 за **любовь**, мудрость и творчество. За улыбку, которая появляется на лице при виде этих цифр на часах, на номере дома или проездного билета. Спасибо за тысячи людей, которых вырастили стены нашей гимназии, и в которых ты можешь быть уверен. Спасибо всем, кто создавал, создаст и будет

создавать этот **маленький мир** гимназии. Спасибо Инессе Владимировне за наши поездки. Спасибо Маргарите Анатольевне за книги, разговоры обо всем, за **творчество** во всех его проявлениях. Спасибо нашей классу за долгие ночи в поезде. За шутки в контакте по пути к музею, в музее и после него. За дорогу от школы до метро и **теплые разговоры**. Даже за ночи проведенные за подготовкой к экзаменам и утробу в субботу спасибо. За школьные праздники, после которых еще долго несешь тепло и любовь ко всем людям и событиям связанным с нашей гимназией.

(Ксения Новикова)





Что носится в воздухе школы со здоровым нравственным духом? Смах, радость, вдохновение... Это первый чисто внешний показатель здоровья коллектива. Я понимаю в данном случае такую школу как общину, как идеальную её модель. Общинный дух, русская соборность, коллективизм, лежащие в основе русского менталитета, дают возможность выстроить такой ДОМ.

(Ю.В. Завельский)

Есть такое твердое правило: встал поутру,
умылся, привел себя в порядок –
и сразу же приведи в порядок свою планету.

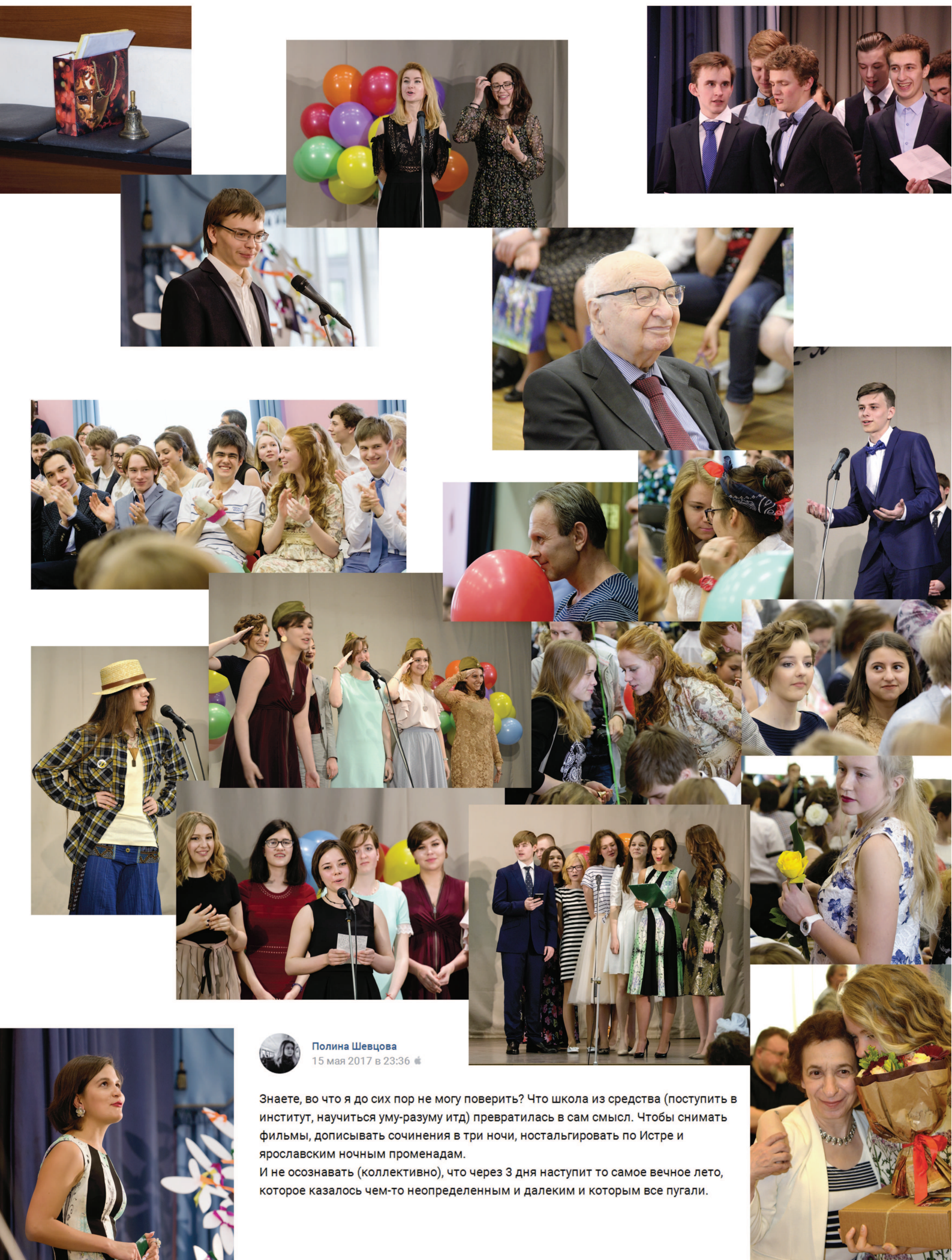
А. де Сент-Экзюпери



Если любишь цветок – единственный, какого больше
нет ни на одной из многих миллионов звезд, –
этого довольно: смотришь на небо – и ты счастлив.

А. де Сент-Экзюпери





Полина Шевцова
15 мая 2017 в 23:36

Знаете, во что я до сих пор не могу поверить? Что школа из средства (поступить в институт, научиться уму-разуму итд) превратилась в сам смысл. Чтобы снимать фильмы, дописывать сочинения в три ночи, ностальгировать по Истре и ярославским ночным променадам. И не осознавать (коллективно), что через 3 дня наступит то самое вечное лето, которое казалось чем-то неопределенным и далеким и которым все пугали.





Семь лет ассоциируется не только со зданием на улице 26 Бакинских комиссаров, но и с самим районом, с нашей «Южкой», в которой всегда существовала своя детская площадка, где разворачивались самые неслыханные драмы, свой «Большой Макдональдс», где многие годы праздновался каждый сданный экзамен, и свой Бродвей, по которому каждый из нас бежал, опаздывая на урок. Конечно, мир вне школы подарил и множество негативных воспоминаний, от которых еще сильнее хочется вернуться обратно, заглянуть в школу, поздороваться с СанСанычем и сказать: «Ну, я опять забыла пропуск».

В последнее время я все чаще вспоминаю фильм «Мокроровские ворота», Костика и его Ардайт, особый мир, принадлежавший только ему и ставший его олицетворением счастья. И в последние минуты, когда камера оператора уже начала самый печальный свой полет в будущее, в новые районы Москвы (на Юго-Запад), при виде школы я всегда обнаруживаю некую пресмысленность: наверное, через 30 лет и я вернусь на свою малую родину... и узнаю ее лишь в своих воспоминаниях...

(Мельцова Полина)