

# ГОНГ

Газета о нашей гимназии

28 ноября 2012 года № 4 (176)

## Как с пользой провести каникулы?

Каникулы в 1543

интересны,  
радостны,  
полезны,

ПОТОМУ ЧТО МОЖНО ПУТЕШЕСТВОВАТЬ!

Во время осенних каникул самые смелые представители 8В, 9А, 9В, 11В классов покоряли Крымские горы, одновременно знакомясь с историей и наслаждаясь природой полуострова. В это время самые умные гимназисты 8В отважно сражались в математических боях в Костроме. Самые любознательные ученики 5, 6, 7 классов побывали в Угличе, Мышкине, Коломне, Рязани, Суздале, Владимире, Боголюбове, Переславле-Залесском, Ярославле, Костроме.

А гуманитарии 8Г, 9Г, 11Г и примкнувшие к ним любители литературы и истории, как всегда в каникулы, обогащали свои знания в этих науках. Маршруты поездок весьма разнообразны: Пушкин в Москве, литературный Воронеж, Старая Ладога, Великий Новгород, Санкт-Петербург.

Впечатления от поездок представляют корреспонденты ГОНГа.

# Как с пользой провести начало каникул



«Шах! Ночь наступает! Булочки с полочки! Есть хочу! Мат! Мафия убила доктора!». Думаете, это запись переговоров азартных игроков в каком-то из московских клубов? А вот и нет. Это мы, ученики 5 «Б», дружески «беседуем» между собой во время длинной дороги из Москвы в Углич.

Утомительная поездка в автобусе напрягает нервы и иногда раскрывает

малоизвестные черты характера твоих одноклассников.

Вздых коллективного облегчения: доехали до Углича! Будем всеми оставшимися силами приобщаться к культуре духовной и материальной.

Но все по порядку.

Конечно, начали мы с Угличского Кремля. Впечатление у всех от него просто класс! Такие красивые палаты времен Средневековья! Находясь в них, начинаешь погружаться в историю. Жалко, что в Кремле мы были только тридцать минут. В Угличе активная жизнь заканчивается к четырем часам, а нам еще хотелось город посмотреть.

Следующий пункт назначения - музей ГЭС. Сейчас и шагу не пройти без электричества. А ведь знаем мы о нем немного. Поэтому так полезно и удобно получать информацию в такой увлекательной форме: мультфильмы, познавательные фильмы, наблюдение за работой механизмов. Какой был восторг, когда каждый из нас смог выработать от одного до трех ватт электричества!

Близился вечер, а с ним и развлекательная программа - ужин и танцы-конкурсы, которые стали хорошим завершением нелегкого дня.

Утром мы отправились в древнерусский город Мышкин. Вдоль дороги лежал снег, и казалось, что мы попали в сказку.



Наконец мы в Мышкине, городе, стоящем на шести холмах и без единого светофора. Первая остановка - единственная в России площадь 60-летия Победы. Оказывается, нигде больше нет площади

с таким названием. Все на ней так монументально: и памятник, и Вечный огонь, и даже стена с выдержками из переписки солдата с семьей.

С площади мы попали в дом ремесел. При входе нас встретил очень интересный кассир - МЫШЬ. Тут нам показали,

как уют железом и пользуются гончарным кругом. Некоторым посчастливилось примерить доспехи русского воина.

Музеев в Мышкине очень много. Практически в каждом доме. Мы зашли в музей русского валенка. Здесь нам показали валенки-бутсы, валенки-коньки, валенки-калоши и даже валенки-босоножки (как летний вариант). И здесь же мы увидели, что из шерсти можно сотворить очень многое, даже железную дорогу - мечту города Мышкина.

Далее нас ждал Мышиный замок. Правит в нем мышиный король с королевой. Стража у них крепкая - два богатыря с секирами. Без пароля не пройти. Миновав строгих контролеров, мы приятно удивились, когда король спел и сплясал для нас.

После приема у короля мы прошли в мышиный зоопарк. Наблюдали их повседневную (природную) и сказочную (созданную фантазерами зоопарка) жизнь. Много в этом смешного и веселого.

После очередного привала отправляемся в село Мартыново. В этом селе живут кацкари, народ, строго соблюдающий свои обычаи. Для нас, избалованных городских жителей, было интересно посмотреть на работающую печку-буржуйку, подержать коромысло и самый древний утюг, а также отведать приготовленную в печи картошку с солеными огурцами и топленое молоко. А еще мы покормили животных: корову, пару лошадей, овец, гусей и индюка - премилые создания!

Но всякому путешествию приходит конец. Обратный путь оказался значительно короче, да темы для бесед у нас появились новые - угличско-мышкинские.

*Козлов Иван, 5Б*



# ВОСПОМИНАНИЯ РЮКЗАКА

Как-то вечером я лежал в темном углу и скучал. Внезапно



меня вытащили на свет и начали запихивать в меня вещи. Надо сказать, что я рюкзак походный. Если хозяева соберутся в какой-нибудь поход или в поездку, всегда меня с собой берут.

Я стал прислушиваться к разговорам, чтобы узнать, куда на этот раз едем. Ура! Узнал. Поездка с классом на два дня Коломна-Рязань. Интересно. Ой! Ну, куда вы еще эту коробку суετε? Я сейчас лопну!

Наконец все легли спать. Утром меня взяли и куда-то понесли. Сначала мы ехали на машине, а потом пересели в автобус. В автобусе было много детей и ужасно шумно.

Меня положили на пол под сиденье. Дети не переставали шуметь. Наконец мы поехали. Мы ехали очень долго. Вот приехали. Кажется, в Коломну. Погода отличная! И после автобуса очень приятно дышать свежим воздухом.

Сначала мы осмотрели Коломенский Кремль. Я с интересом слушал экскурсовода. Узнал много нового. Про Маринкину башню мне понравилось. Интересно, нам покажут ее изнутри?

Идем в автобус. Меня положили на сиденье, и все ушли. Как обидно! Они, вроде бы, собираются на экскурсию на стены башни.

Вернулись все нескоро. Из разговоров я понял, что они не только на стенах были, но и в Маринкиной башне. Из лука постреляли, видели комнату пыток и настоящий бой двух воинов! Жаль, что меня в автобусе забыли. Я всегда мечтал посмотреть, как стреляют из лука, раз уж самому нельзя пострелять.

Тем временем мы уже на фабрику пастилы приехали! Посмотрим, как настоящую пастилу делают. Меня с собой взяли, не бросили.

Сначала нам рассказали, как правильно вырастить яблоки. А вы знаете, что надо делать, если яблоня не хочет плодоносить? Надо на её ветки что-нибудь тяжёлое повесить. Пока мы экскурсовода слушали, кто-то проходил мимо нашей комнаты и рассыпал яблоки. Дети помогли их собрать, и мы все пошли за этим человеком. Его, оказывается, Ванькой зовут. Он чей-то помощник. Ой, он такой смешной! Опять все не так делает. Ему пастилу надо раскладывать, а он на печку улегся. Всем дали пастилы попробовать. Уже на выход идем. Нет, не на выход. В магазин пастилы! И мои хозяйка пастилы купили и в меня положили. Вкусно пахнет!

Садимся в автобус и на ночлег едем. Уже темно на улице. Только половина восьмого, а такая усталость... Столько всего за день нового увидели, столько узнали!

Около 9 часов мы приехали в гостиницу. Она находилась уже в Рязани. Дети получили ключи и отправились по комнатам. Меня принесли в комнату к Саше и Соне. Они начали устраиваться на новом месте. Время от времени забегали другие девочки. Потом часть вещей из меня вынули, и все легли спать.

На следующий день встали довольно рано. Сложили вещи, и через какое-то время снова сели в автобус и поехали в село Константиново (на родину Сергея Есенина).

Погода была хорошая, и было очень приятно выбраться из автобуса на свежий воздух. Нам показали дом Есенина и рассказали о его жизни. В селе Константиново очень красивые виды, и все решили сделать общую фотографию на фоне реки перед тем, как ехать обратно в Москву.



Мне и моей хозяйке очень понравилось наше путешествие! Надеюсь, мне еще удастся посетить много интересных и красивых мест.

*Бесова Соня, 5В*



# Поездка в Переславль-Залесский

На этих осенних каникулах наш класс совершил поездку на берег Плещеева озера, в город Переславль-Залесский.

Наша первая экскурсия прошла в Спасо-Преображенском соборе, затем мы побывали в доме, где нам рассказали об одежде, которую носили в 19 веке, мы даже шляпы смогли примерить. Затем своими глазами увидели настоящий «Ботик

Петра». На обед мы отведали блюда традиционной русской кухни, а затем отправились в «Музей Паровоза». Там можно было увидеть дрезины, старинные машины, паровозы...

Наконец, после такого насыщенного

дня мы смогли отдохнуть в теплой уютной гостинице. В Переславле выпало очень много снега, поэтому большинство ребят промочили ноги. На следующий день мы отправились в «Дом Берендея», где нам доверили расписывать игрушки, что оказалось очень увлекательным занятием. В конце нашей поездки мы заехали в «Дом утюгов». Коллекции утюгов из разных стран, приспособления для стирки и глажки белья - все это мы увидели собственными глазами. А теперь пора домой, в Москву!



*Лобачева Алена, 7В*



# Поездка в Новгород

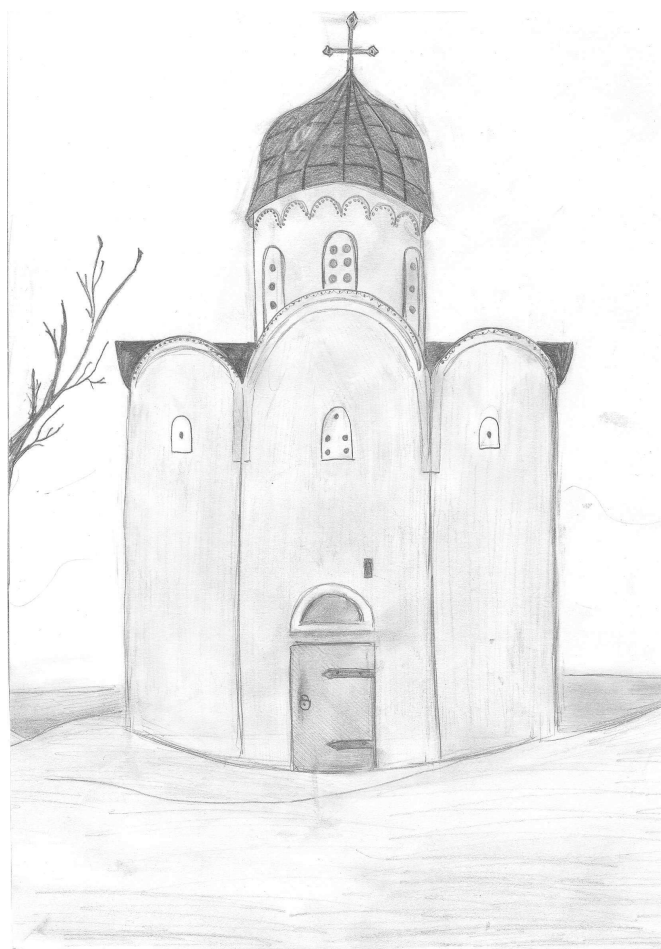
Манила земля Новгородская  
Нас - школьников дружных туда,  
Где тихая речка Волховская  
Течет по своим берегам.

Уставших нас поезд баюкал,  
Автобус вторил ему,  
В сидении теплом, уютном,  
Казалось, сейчас я усну.

А солнце взлетало раннее,  
В наших глазах отражаясь,  
Маршрута не знали заранее,  
Над холодом мы посмеялись.

И вышли без шапок мы смело  
На улицу. Снег искрился.  
До холода нет вовсе дела,  
Но ужас застыл на лицах.

Пред нами Ладога Старая,  
А в мыслях носки, перчатки -  
Вот мысли гуманитария,  
Нам было не просто зябко.  
Нам холодом древности веяло  
От стен мощных церквей,  
Но было нам очень весело  
Компанией дружной своей.  
Музей мы Графтио видели,  
В его кабинет зашли.  
Портретом Ленина издали  
Мы все любоваться могли.



*рисунок Полины Степанян, 8Г*

Мы в ГЭС вошли-все замолкли.  
Величественность машин  
Пугает. Подумайте сколько  
Во все это вложено сил.

И снова автобус теплый,  
Веселый экскурсовод,  
Опять запотевшие стекла,  
Заснеженный небосвод.

Третий день пролетел мгновенно.  
Битва снежная. Озеро Ильмень.

День второй: уже Новгород снежный.  
Кремль, стены, величие, мощь.  
Разливается Волхов безбрежный  
В крепость движется класс восьмой.  
Храм, Собор-Великая древность,  
И иконопись, фрески здесь.  
Мир церквей-пресвятая нежность,  
Провели мы в крепости день.  
Братство шапок оранжевых-сила,  
Жаль, шарфов одинаковых нет.  
Церкви в крепости очень красивы,  
Посмотрите, как падает свет!  
Вечер темный - у нас капустаник,  
Освещает он темноту.  
Смех счастливый, немного грустный-  
Завтра нам уезжать в Москву.  
Песни памяти, звук гитары,  
Я все помню, как будто сейчас.  
Завтра будем уже на вокзале,  
И поем мы в последний раз.

Смех счастливый звучал неизменно-  
Расставания не хотим мы.  
Вот вокзал. И минуты последние  
Ловим мы, чтоб попеть с друзьями.  
Под гитару песни вечерние  
Описать невозможно словами.  
Поезд тронулся. Горечь в сердце.  
Через пять часов расставание.  
Хоть тепло, и мы можем согреться,  
Но нам грустно уже заранее.  
Вместе мы, говорим о многом,  
Нам не выразить все в словах.  
Долгий путь и эта дорога  
Навсегда в наших сердцах.

*Семенова Мария, 8Г*



*рисунок Ттолины Степанян, 8Г*

# Старая Ладога - Новгород

«Валяй, ямщик, да говори,  
Далёко ль Новград? - «Недалёко,  
Версты четыре или три.  
Вот видишь что-то там высоко,  
Как чёрный лес издалика...»  
«Ну, вижу; это облака».  
«Нет. Это Новградские кровли».

Дмитрий Веневитинов - Новгород

*Новгород - отец, Киев - мать, Москва - сердце, Петербург - голова.*

...Сидя в автобусе, мы мечтали только о том, как бы побыстрее  
зайти в уютный теплый номер и лечь на мягкую кровать. Но нет!  
Проехав табличку с «перечеркнутым» Новгородом, все поняли, что



гостиницу мы в ближайшее  
время не увидим. Прошел  
час... все начинают засыпать...  
два... почти не осталось  
бодрствующих детей... три...  
даже дикая тряска и звон  
чего-то в багажнике не могут  
разбудить 50 спящих  
человек...

Остановка! все выползают на мягкий снег. Через несколько  
минут наши глаза начинают различать предметы. Но вот опять  
раздаются грозные голоса учителей, и мы опять залезаем (или  
скорее вскарабкиваемся) в автобус. Еще 40 минут полусна... на этот  
раз мы остановились около маленького домика, напоминавшего  
избушку Бабы Яги. Следующий час прошел довольно спокойно и  
даже весело. Наевшись в этой избе, мы долго сначала вытаскивали  
из туалета нескольких несчастных, случайно запершихся там,  
потом играли в снежки и просто валялись в снегу.



Старая Ладога. Я не буду рассказывать про наше посещение Староладожской крепости. Лучше перейти сразу к самому интересному. ГЭС!

«... ГЭС (одна из старейших действующих станций: строительство началось до революции - 1915 г.)»

Приблизившись к большим железным воротам, я почувствовала себя в каком-то фантастическом фильме про заброшенный город, откуда сбежали все люди. Тишина. Только ветер посвистывает где-то далеко.

*Новгородцы - долбежники. Упрямы, как новгородец.*



« - Фотографировать запрещено! Везде висят камеры. Если увидим - выгоняем и ждем родителей из Москвы. Все поняли?»

Так нас встретил, я думаю, один из немногих обитателей этого места. И вот мы входим внутрь. Серо-зеленые цвета, шум реки, вздохи одноклассников, запах приближающейся зимы - все смешалось в этом странном сооружении. Но тут кое-что нарушило тишину. Хлоп! Закрылась входная дверь в здание. Подпрыгнув почти до лба барельефа Ленина, как-то подозрительно взиравшего на нас сверху,

мы с ужасом переглянулись. Но зайти все равно нужно.

Нет, конечно, ГОЭЛРО, мощность, промышленность страны в тяжелые годы - все это впечатляет. Опять же Графтио - очень красивая и какая-то действительно «инженерная» фамилия. Но бедная рыба сиг теперь не может пройти на нерест...

*Новгородцы такали, такали, да Новгород и протакали (об уничтожении веча новгородского или о покорении Новгорода).*

Пешеходная прогулка по Новгородскому Кремлю. Наши братья физ-химики как всегда убежали куда-то вперед, а мы, бедные гуманитарии, остались выслушивать бесконечные исторические факты и смеяться над кривизной здешней архитектуры.



## *Новгород, Новгород, а постарше старого.*

Детинец, конечно, поражает воображение. Такая концентрация истории, архитектуры и собственных фантазий даже не то чтобы утомляет, а кружит голову. Как не потерять «вкус» старины, изо всех сил пытаюсь запомнить даты и факты?

*И новгородцы, не переча,  
Грядели бледною толпой,  
Как медный колокол с их веча  
По воле царской снят долой!*

*Константин Случевский - Новгородское предание*

Если бы я была фотокорреспондентом, я бы сделала альбом новгородских фотографий под названием «Кирпичи». Удивительно, как простая обожженная глина может сложиться в невероятной красоты и невероятной причудливости архитектурные детали. Недаром на рынке торговли стариной особо стоят искатели просто древних кирпичей и кирпичей клейменных.

*"...В «Евгении Онегине» есть строки, не вошедшие в канонический текст романа, посвященные Великому Новгороду, в котором «мятежный колокол утих», «но бродят тени великанов», «завоеватель Скандинав», «законодатель Ярослав с четкою грозных Иоаннов». Об утраченном «великом», героическом прошлом Новгорода говорят строки: «смирились площади...»*

*В работе над историческими произведениями Пушкин делает многочисленные выписки из летописей и научных трудов, в которых упоминается Новгород.*

Второй вечер в Новгороде запомнился мне (и, я думаю, всем) больше всего. После ужина мы смотрели выступление фольклорного ансамбля. Это было действительно здорово. С удовольствием бегали мы по столовой, играли в старинные игры, «выдавали замуж» некоторых наших одноклассниц, смотрели на танцующих до упаду родителей. Шатаясь от смеха и усталости, мы поднялись на второй этаж - в наш, скажем так, штаб. Капустник!



Учителя, распеваящие песню, сидя на маленьких столиках, родители в шапках и перчатках, выступающие перед всеми детьми, сами ученики, восхваляющие наши путешествия кто в стихах, кто в песне, кто в прозе - все это надолго запомнится.

*У Святой Софии помолиться,  
Испросить дороги в добрый час.  
И, испив освященной водицы,  
Паруса над ладьями поднять.*

*Юлия Демянская - Баллада о Великом Новгороде*

Уезжаем! Впечатлениям нужно дать больше времени. Пока они роятся, как пчелы в улье. Пока я понимаю, что это - первая поездка новым классом, впервые я не привезла ни одного сувенира, зато привезла «Новгородские археологические чтения» и «Софийские святцы». Еще надо успеть немножко отдохнуть и сбегать в театр и кино. Нет, решительно надо возвращаться из средневековья!

*Степанян Полина, 8Г*



\*\*\*

Совсем темно. Холодный ветер. Сонно.  
Грядущий день я посвящу тебе.  
Пройдусь по городскому саду скромно,  
Пройдусь по тихой улице во тьме.  
Такой скалистый, словно греков земли,  
Дорогами холмы испещрены.  
Прошу тебя, моим ты песням внимли,  
Прошу, послушай, как они нежны.  
Посвящены другому, но поются  
С надрывом, от души, все для тебя.  
Про наливное солнышко на блюдце,  
Про мысли и про ливень октября.  
Зачем ты разбиваешь ночью окна  
Распущенными плетями воды?  
Чтоб я, гуляя вечером, промокла?  
А может, чтобы смыть мои следы?  
А может, чтобы я, зашедши в замок,  
Смогла в тиши одна потанцевать  
И вырваться из замкнутости рамок  
И ветхий воздух за плечи обнять?  
Кто знает, может, ты меня не гонишь  
И хочешь как прозаика принять?  
А может, как поэта... ты ведь сможешь  
Меня до глубины души понять?  
Хотя зачем вопросы, лучше танец.  
Не даст ответ, но отвлечет меня,  
И на лице проступит лишь румянец,  
И подождет холодная земля.

*Сенаторова Лиза, 9Г*

*Воронеж, октябрь 2012*



# Воронежские тетради

Ах, моя судьба.  
Любви недостойная.  
Любимая.  
Ах, Народ Родины моей.  
Величие растерявший.  
Великий.  
Ах, старина моя.  
Забвения недостойная.  
Забытая.  
Ах, грязная грязь.  
Грязно грязная грязью  
Черная.  
Ах, ветки дерева скупые.  
На черноземе выращенные.  
Сухие.  
Ах. Клювокрыло.



Памятник О. Мандельштаму

Клювокрыло  
клювокрылое  
Клювокрыло  
Сменяющееся.  
Любимое.



Памятник М. Кольцову



Памятник А. Платонову

Туманова Даша, 9Г

Воронеж, октябрь 2012